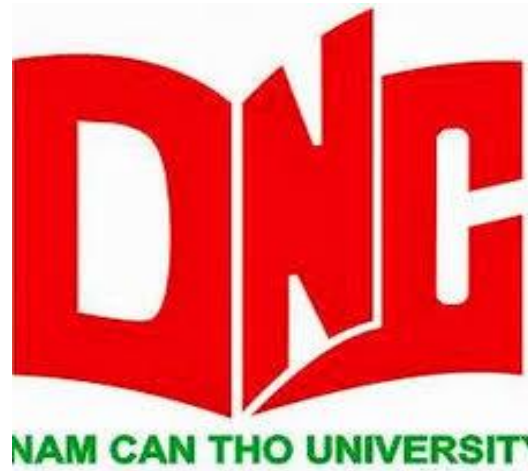


**BỘ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO
TRƯỜNG ĐẠI HỌC NAM CẦN THƠ
KHOA KỸ THUẬT – CÔNG NGHỆ**



NGUYỄN QUỐC PHONG

Đề Tài:

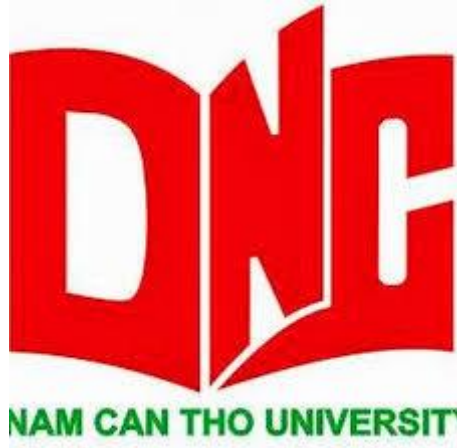
**HỆ THỐNG TRỰC TUYẾN SỐ HÓA
TƯ LIỆU VĂN HÓA SA HUỠNH**

ĐỒ ÁN TỐT NGHIỆP ĐẠI HỌC

Ngành Công Nghệ Thông Tin

Cần Thơ, Ngày 15 Tháng 07 Năm 2020

**BỘ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO
TRƯỜNG ĐẠI HỌC NAM CẦN THƠ
KHOA KỸ THUẬT – CÔNG NGHỆ**



NGUYỄN QUỐC PHONG

MSSV: 165557

Đề Tài:

**HỆ THỐNG TRỰC TUYẾN SỐ HÓA
TƯ LIỆU VĂN HÓA SA HUỠNH**

ĐỒ ÁN TỐT NGHIỆP ĐẠI HỌC

Ngành Công Nghệ Thông Tin

GIẢNG VIÊN HƯỚNG DẪN

TS. NGÔ HỒ ANH KHÔI

Cần Thơ, Ngày 15 Tháng 07 Năm 2020

CHẤP THUẬN CỦA HỘI ĐỒNG

Đồ án tốt nghiệp “**Hệ thống trực tuyến số hóa tư liệu văn hóa Sa Huỳnh**”, do sinh viên Nguyễn Quốc Phong thực hiện dưới sự hướng dẫn của TS. Ngô Hồ Anh Khôi. Đồ án đã được Hội đồng chấm đồ án thông qua ngày... tháng...năm 2020.

Ủy viên

Thư ký

(Ký tên)

(Ký tên)

.....
GHI CHÚC DANH, HỌ TÊN

.....
GHI CHÚC DANH, HỌ TÊN

Phản biện 1

Phản biện 2

(Ký tên)

(Ký tên)

.....
GHI CHÚC DANH, HỌ TÊN

.....
GHI CHÚC DANH, HỌ TÊN

Cán bộ hướng dẫn

Chủ tịch hội đồng

(Ký tên)

(Ký tên)

.....
GHI CHÚC DANH, HỌ TÊN

.....
GHI CHÚC DANH, HỌ TÊN

LỜI CẢM ƠN

Trong quá trình học tập và nghiên cứu đề tài " hệ thống trực tuyến số hoá tư liệu văn hóa Sa Huỳnh", tôi đã nhận được sự giúp đỡ, chỉ bảo nhiệt tình của các thầy, cô khoa kỹ thuật - công nghệ Trường Đại học Nam Cần Thơ để hoàn thành tốt đề tài. Những kiến thức và kinh nghiệm quý báu mà thầy cô truyền đạt sẽ là hành trang quý báu giúp tôi có thêm kiến thức và kinh nghiệm để tiếp tục phát triển sau này. Đề tài này là sự kết hợp kiến thức dựa trên cơ sở thực tiễn và lý thuyết mà tôi được học trong bốn năm ở trường.

Tôi xin cảm ơn Ban lãnh đạo trường, cùng các thầy, cô khoa kỹ thuật - công nghệ đã tạo điều kiện thuận lợi nhất để tôi hoàn thành tốt đề tài lần này.

Tôi xin bày tỏ sự biết ơn đặc biệt đến TS. Ngô Hồ Anh Khôi khoa kỹ thuật - công nghệ trường Đại học Nam Cần Thơ, người đã trực tiếp hướng dẫn và giúp đỡ để tôi hoàn thành tốt đề tài lần này.

Mặc dù đã cố gắng trong suốt quá trình để thực hiện đề tài, song do thời gian, kiến thức và kinh nghiệm có thể còn nhiều mặc hạn chế, thiếu sót. Tôi rất mong nhận được ý kiến đóng góp và sự chỉ dẫn của quý thầy cô và bạn bè.

Chân thành cảm ơn!

Cần Thơ, ngày 15 tháng 07 năm 2020

SINH VIÊN THỰC HIỆN

NGUYỄN QUỐC PHONG

LỜI CAM ĐOAN

Tôi xin cam kết khóa luận lần này được hoàn thành dựa trên các kết quả nghiên cứu của tôi và kết quả nghiên cứu này chưa được dùng cho bất kì khóa luận cùng cấp nào khác.

Cần Thơ, ngày 15 tháng 07 năm 2020

SINH VIÊN THỰC HIỆN

NGUYỄN QUỐC PHONG

NHẬN XÉT CỦA GIẢNG VIÊN HƯỚNG DẪN

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Cần Thơ, ngày.... tháng 07 năm 2020

GIẢNG VIÊN HƯỚNG DẪN

TS. NGÔ HỒ ANH KHÔI

NHẬN XÉT CỦA CƠ QUAN THỰC TẬP

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Cần Thơ, ngày.....tháng 07 năm 2020

CƠ QUAN THỰC TẬP

MỤC LỤC

LỜI CẢM ƠN	ii
LỜI CAM ĐOAN	iii
NHẬN XÉT CỦA GIẢNG VIÊN HƯỚNG DẪN	iv
NHẬN XÉT CỦA CƠ QUAN THỰC TẬP	v
DANH SÁCH BẢNG	ix
DANH SÁCH HÌNH	x
CHƯƠNG 1 GIỚI THIỆU	1
1.1 Đặt vấn đề nghiên cứu	1
1.2 Mục tiêu nghiên cứu	2
1.3 Phạm vi nghiên cứu	2
1.4 Đối tượng nghiên cứu	3
1.5 Thiết kế nghiên cứu	3
CHƯƠNG 2 GIỚI THIỆU VỀ VĂN HÓA SA HUỠNH	4
2.1 Khái quát về văn hóa Sa Huỳnh	4
2.1.1 Lịch sử khám phá	4
2.2 Thành tựu về văn hóa Sa Huỳnh	6
2.2.1 Thành tựu về trồng trọt.....	6
2.2.2 Thành tựu về đánh cá và đi biển	7
2.2.3 Thành tựu về đồ trang sức	7
2.2.4 Kỹ thuật làm thủy tinh.....	9
2.2.5 Đồ gốm	10
2.3 Xã hội Sa Huỳnh	12
2.3.1 Tập tục	13
2.3.2 Tín ngưỡng.....	14
2.4 Một số di chỉ văn hóa Sa Huỳnh tại Hội An	14
2.4.1 Khu di tích Bãi Ông – Cù Lao Chàm.....	14
2.4.2 Khu di tích mộ táng An Bang	16
2.4.3 Khu di tích mộ táng Xuân Lâm	17
CHƯƠNG 3 PHÂN TÍCH THIẾT KẾ HỆ THỐNG	19
3.1 Mô tả thông tin chi tiết về phần quản trị	19

3.2 Mô tả thông tin chi tiết website	19
3.2.1 Đăng ký.....	19
3.2.2 Đăng nhập.....	20
3.2.3 Menu.....	20
3.2.4 Bộ cục trang chủ.....	20
3.2.5 Mô hình mô tả quy trình.....	20
3.2 Quy trình hệ thống website	21
3.2.1 Quy trình phân quyền Administrator	21
3.2.2 Quy trình xem phân quyền user	22
3.2.3 Quy trình quản lý tài khoản	22
3.2.4 Quy trình quản lý bài đăng	23
3.2.5 Quy trình quản lý thể loại.....	24
3.2.6 Quy trình quản lý chuyên mục.....	25
3.3 Biểu đồ Sequence Diagram.....	26
3.3.1 Biểu đồ trình tự hệ thống quản trị	26
3.3.2 Biểu đồ trình tự login	27
3.3.3 Biểu đồ trình tự quản lý tài khoản.....	28
3.3.4 Biểu đồ trình tự quản lý bài đăng.....	28
3.3.5 Biểu đồ trình tự quản lý thể loại	29
3.3.6 Biểu đồ trình tự quản lý chuyên mục	29
CHƯƠNG 4 PHÂN TÍCH HỆ THỐNG CƠ SỞ DỮ LIỆU.....	30
4.1 Kết quả Phân tích và thiết kế	30
4.1.1 Thiết kế dữ liệu	30
4.1.2 Xác định và mô tả chi tiết các thực thể	30
4.1.3 Phát hiện các ràng buộc liên quan.....	31
4.1.4 Mô hình ERD.....	33
4.1.5 Mô hình BFD	33
4.1.6 Mô hình DFD.....	34
4.2 Giao diện website	34
4.3 Giao diện quản trị.....	37
CHƯƠNG 5 KẾT LUẬN VÀ KIẾN NGHỊ.....	40

5.1 Kết luận	40
5.2 Kiến nghị	40
TÀI LIỆU THAM KHẢO	41