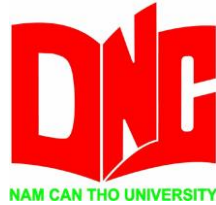


**BỘ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO  
TRƯỜNG ĐẠI HỌC NAM CẦN THƠ**



**KHẢO SÁT MỨC ĐỘ NHẬN THỨC LIÊN VĂN HÓA CỦA  
GIẢNG VIÊN TIẾNG ANH TẠI  
TRƯỜNG ĐẠI HỌC NAM CẦN THƠ**

**Nhóm nghiên cứu:**

**Ths. Trần Thanh Nga**

**Ths. Phạm Đình Quốc**

**Ths. Lưu Thế Sang**

**Ths. Lê Thị Thái Trân**

**CẦN THƠ – 2022**

## LỜI CẢM TẠ

Nhóm rất cảm ơn 18 giảng viên đã nhiệt tình tham gia nghiên cứu. Nếu không có sự giúp đỡ của họ thì bài nghiên cứu của tôi đã không thể hoàn thành đúng hạn.

Cuối cùng nhưng không kém phần quan trọng, nhóm xin gửi lời cảm ơn đặc biệt đến gia đình cũng như bạn bè, những người đã dành rất nhiều tình cảm và sự giúp đỡ để bài nghiên cứu được như ngày hôm nay.

Cảm ơn tất cả các bạn một lần nữa

## TÓM LƯỢC

Bài nghiên cứu tập trung vào mức độ nhận thức liên văn hóa trong giảng dạy ngoại ngữ. với sự đo lường về mức độ nhận thức liên văn hóa của giảng viên tiếng Anh tại trường Đại Học Nam Cần Thơ. Bên cạnh đó, những ứng dụng theo yêu cầu giảng dạy đối với tính liên văn hóa cũng được khảo sát. Bài nghiên cứu được triển khai với sự tham gia rất nhiệt tình từ 18 giảng viên tiếng Anh đến từ trường Đại Học Nam Cần Thơ. Bảng câu hỏi, dự giờ lớp học và phỏng vấn là các công cụ định lượng và định tính để thu thập số liệu. Sau thời gian nghiên cứu thì kết quả về mức độ nhận thức của 18 giảng viên này là rất tích cực đồng thời nó cũng thể hiện được vai trò không thể thiếu của tính liên văn hóa trong các bài giảng cần được triển khai trong lớp học. Hiện nay do tầm quan trọng của các yếu tố liên văn hóa chưa được chú trọng nên sự ứng dụng vào bài giảng chưa được nhiều, do đó bài nghiên cứu này sẽ đưa ra các đề xuất để mở ra những khả năng ứng dụng cao hơn đồng thời nâng cao mức độ nhận thức của giảng viên về tầm quan trọng của khía cạnh liên văn hóa.

Từ khóa: Nhận thức liên văn hóa, dạy văn hóa, khía cạnh liên văn hóa, liên văn hóa trong dạy học ngôn ngữ

## MỤC LỤC

|  |    |
|--|----|
| Lời cảm tạ .....   |    |
| TÓM LƯỢC .....   |    |
| MỤC LỤC .....  |    |
| CHƯƠNG MỘT: GIỚI THIỆU .....   | 1  |
| 1.1. cơ sở lý luận .....   | 1  |
| 1.2. Phạm vi nghiên cứu .....  | 2  |
| 1.3. Mục đích của nghiên cứu .....   | 3  |
| 1.4. Ý nghĩa của nghiên cứu .....  | 3  |
| 1.5. Tổ chức nghiên cứu .....  | 3  |
| CHƯƠNG HAI: TỔNG QUAN TÀI LIỆU .....   | 5  |
| 2.1. Văn hóa .....   | 5  |
| 2.2. Mối quan hệ giữa ngôn ngữ và văn hóa .....  | 8  |
| 2.3. Văn hóa dạy học ngoại ngữ .....   | 9  |
| 2.4. Năng lực giao tiếp liên văn hóa .....   | 10 |
| 2.5. Nhận thức liên văn hóa .....  | 11 |
| 2.5.1. Định nghĩa nhận thức liên văn hóa .....   | 11 |
| 2.5.2. Các thành phần nhận thức liên văn hóa .....   | 12 |
| 2.5.3. Các mức độ nhận thức liên văn hóa .....   | 14 |
| 2.5.4. Giảng dạy ngôn ngữ liên văn hóa .....   | 15 |
| 2.5.4.1. Diễn giả liên văn hóa .....   | 15 |
| 2.5.4.2. Mục tiêu và mục đích giảng dạy ngôn ngữ liên văn hóa .....  | 16 |
| 2.5.4.3. Các phương pháp và hoạt động giảng dạy ngôn ngữ liên văn hóa .....  | 18 |
| 2.5.4.4. Nghiên cứu trước đây liên quan đến khía cạnh liên văn hóa .....   | 20 |
| CHƯƠNG BA: PHƯƠNG PHÁP NGHIÊN CỨU .....  | 24 |
| 3.1. Các câu hỏi và giả thuyết nghiên cứu .....  | 24 |
| 3.1.1. Câu hỏi nghiên cứu .....  | 24 |
| 3.1.2. Giả thuyết nghiên cứu .....   | 24 |
| 3.2. Thiết kế nghiên cứu .....   | 24 |
| 3.3. Những người tham gia .....  | 25 |
| 3.4. Công cụ nghiên cứu .....  | 26 |
| 3.4.1. Bảng câu hỏi .....  | 26 |
| 3.4.2. Quan sát lớp học .....  | 27 |
| 3.4.3. Phỏng vấn .....   | 28 |
| 3.5. Quy trình thu thập dữ liệu .....  | 28 |
| 3.5.1. Quản lý bảng câu hỏi .....  | 29 |
| 3.5.2. Quản lý quan sát lớp học .....  | 29 |
| 3.5.3. Điều hành cuộc phỏng vấn .....  | 29 |
| 3.6. Quy trình phân tích dữ liệu .....   | 30 |
| CHƯƠNG 4: KẾT QUẢ VÀ THẢO LUẬN .....   | 31 |
| 4.1. Mức độ nhận thức liên văn hóa của người tham gia .....  | 31 |
| 4.2. Giảng dạy ngôn ngữ liên văn hóa của người tham gia .....  | 31 |
| 4.2.1. Kết quả điều tra và quan sát .....  | 32 |
| 4.2.1.1. Tần suất các chủ đề dạy học văn hóa .....   | 32 |
| 4.2.1.2. Tần suất hoạt động dạy học văn hóa .....  | 33 |
| 4.2.2. Kết quả phỏng vấn .....   | 34 |
| 4.2.2.1. Định nghĩa về giảng dạy liên văn hóa, mục tiêu của giảng dạy liên văn hóa và các hoạt động giảng dạy hướng tới khía cạnh liên văn hóa ..... | 35 |
| 4.2.2.2. Nguồn tri thức văn hóa .....  | 39 |
| 4.2.2.3. Các khó khăn trong công tác giảng dạy liên văn hóa .....  | 40 |

|   |    |
|---|----|
| CHƯƠNG NĂM: KẾT LUẬN .....  | 42 |
| 5.1. Phát hiện chính .....  | 42 |
| 5.2. Ý nghĩa sư phạm .....  | 43 |
| 5.2.1. Ý nghĩa thời gian đối với việc giảng dạy văn hóa .....                 | 43 |
| 5.2.2. Ý nghĩa của việc sử dụng ngôn ngữ mục tiêu cho giảng dạy văn hóa ..... | 44 |
| 5.2.3. Ý nghĩa nâng cao hứng thú học tập văn hóa của sinh viên .....          | 45 |
| 5.2.4. Ý nghĩa đối với việc phát triển tài liệu giảng dạy đa văn hóa .....    | 47 |
| 5.3. Hạn chế của nghiên cứu .....   | 47 |
| 5.4. Gợi ý cho nghiên cứu tiếp theo .....                                     | 48 |
| TÀI LIỆU THAM KHẢO .....  | 49 |
| PHỤ LỤC .....   | 54 |
| PHỤ LỤC 1: BẢNG CÂU HỎI .....   | 55 |
| PHỤ LỤC HAI: BẢNG KIỂM TRA QUAN SÁT .....                                     | 62 |
| PHỤ LỤC 3: CÂU HỎI PHÒNG VẤN .....  | 64 |
| PHỤ LỤC BỐN: TÍNH TOÁN NGUYÊN .....   | 65 |

## **DANH MỤC TỪ VIẾT TẮT**

EFL TIẾNG ANH NHƯ MỘT NGOẠI NGỮ

ELT GIẢNG DẠY TIẾNG ANH

ICA NHẬN THỨC LIÊN VĂN HÓA

ICC NĂNG LỰC GIAO TIẾP LIÊN VĂN HÓA

ICLT GIẢNG DẠY NGÔN NGỮ LIÊN VĂN HÓA

## **DANH MỤC HÌNH**

Hình 4.2. Thực hành dạy học các chủ đề văn hóa của giảng viên.....32

## DANH MỤC BẢNG

|              |  |             |
|--------------|--|-------------|
| Bảng<br>3.1. | Đặc điểm nhân khẩu học của những người tham gia  | Trang<br>25 |
| Bảng<br>4.1. | Mức độ nhận thức liên văn hóa của người tham gia | 30          |
| Bảng<br>4.3. | Thông tin về người tham gia nghiên cứu           | 34          |